

Palais du Luxembourg

15ter rue de Vaugirard - 75006 Paris

Sous le haut patronage de  
Jean-Pierre Bel, Président du Sénat

Rencontre  
Dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2013



# HISTOIRES CROISÉES FRANCE/MAGHREB



Au sein de la **salle Clemenceau du Palais du Luxembourg**, et placée sous le haut patronage de Jean-Pierre Bel, Président du Sénat, en partenariat avec le Groupe de recherche Achac, cette **rencontre** se propose de croiser les histoires, les mémoires et les regards dans la longue histoire des relations France/Maghreb à travers des tables rondes, des conférences, des moments de témoignages, mais aussi à travers la présentation de trois expositions et la projection de deux films documentaires inédits.

Cette **rencontre** se place au carrefour de plusieurs anniversaires symboliques, dont le 30<sup>e</sup> anniversaire de la *Marche pour l'Égalité et contre le Racisme* de **1983**, mais aussi le centenaire du premier congrès panarabe de Paris de **1913**, ainsi que le 150<sup>e</sup> anniversaire de la première présence des tirailleurs algériens sur le sol de France depuis **1863** au sein de la Garde impériale ou le 100<sup>e</sup> anniversaire de leur décoration à Longchamp par le président de la République en **1913**. D'autres moments majeurs seront associés à cette rencontre et aux débats des deux tables rondes, comme la libération de la Corse par l'Armée d'Afrique en octobre **1943**, le 14 juillet **1953** et les prémices de la guerre d'Algérie dans Paris, les accords de **1963** qui fonderont les politiques migratoires du demi-siècle qui suivra ou encore l'été **1973** dans le sud de la France et les violences contre les Maghrébins. C'est tous ces moments charnières qui seront abordés lors de cette rencontre en présence d'une vingtaine de spécialistes et grands témoins.

De nombreux partenaires soutiennent cette **rencontre**, notamment le ministère délégué à la Ville, le ministère délégué aux Anciens combattants, la DMPA, l'Acsé, l'Onac, la Mairie de Paris (Délégation des droits de l'Homme, de l'intégration, de la lutte contre les discriminations et des citoyens extracommunautaires), le Laboratoire Communication et Politique du CNRS, Pangée Network, le Laboratoire URMIS de l'Université de Nice ou l'ANR EcrIn. Les partenaires-média du programme, France 24, France Culture et *Le Nouvel Observateur*, seront des relais de cette rencontre.

# HISTOIRES CROISÉES FRANCE/MAGHREB



À l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire de la Marche pour l'Égalité et contre le Racisme  
Et à l'occasion de la publication de l'ouvrage *La France arabo-orientale*

## Une journée événement au Palais du Luxembourg

Cette démarche de mise en commun d'un récit oublié ou marginalisé apparaît essentiel alors que différentes formes de xénophobies et de conflits identitaires traversent notre pays. Les phénomènes de repli, de rejet et de division entre citoyens sont désormais omniprésents, alors que la République cherche à repenser les politiques d'immigration, d'intégration et d'accueil des réfugiés. Autour de ce livre (*La France arabo-orientale*), comme du précédent publié en 2011 (*La France noire*), nous essayerons de mettre en perspective ces présents au regard de l'histoire tout en faisant de cette journée un moment regroupant une multiplicité d'approches : à travers les films documentaires, les expositions, les conférences, les témoignages, les tables rondes et les échanges avec le public.

Cette **rencontre** doit aussi mettre en lumière la richesse et la complexité de l'histoire des populations arabo-orientales en France, en provenance de plus d'une vingtaine de pays, du Maroc à la Turquie, de la Syrie au Yémen, de l'espace turc aux cultures touareg, tout en privilégiant cette relation France/Maghreb au cœur de cette grande histoire sur plus de treize siècles. L'ouvrage collectif *La France arabo-orientale* (préfacé par Benjamin Stora et avec la contribution de 40 auteurs), qui évoque la présence pluriséculaire des populations arabo-orientales en France venant de plus de 20 pays tout autour du bassin méditerranéen, sera au cœur de ces échanges. Avec les expositions présentes le dimanche 1<sup>er</sup> décembre au Foyer Clemenceau (voir la présentation de celles-ci), aux côtés des débats et de l'ouvrage, plusieurs documentaires seront projetés en avant-première (notamment celui de Naïma Yahï, Samia Chala et de Thierry Leclère ; et celui de Rokhaya Diallo : voir la présentation de ceux-ci).

Cette **rencontre** se situe dans le prolongement des rencontres organisées au Palais du Luxembourg sur l'outre-mer et l'esclavage (2011 et 2012), puis celle organisée avec l'Ina sur l'audiovisuel d'outre-mer (2012), et plus spécifiquement de la rencontre programmée dans **les Salons de Boffrand le 14 novembre 2013** sur *Histoires Mémoires croisées. Chapitres oubliés de l'histoire de la France*.

À la suite de la rencontre au Palais du Luxembourg,  
soirée spéciale au cinéma *Le Louxor* le lundi 2 décembre à partir de 18h15.

# HISTOIRES CROISÉES FRANCE/MAGHREB



Deux films documentaires  
proposés le dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2013



***Les Marcheurs, chronique des années beurs*** est un film documentaire de 59 mn de Naïma Yahi, Samia Chala et Thierry Leclère, réalisé cette année et programmé prochainement sur Public Sénat (Jem Productions). Ce documentaire revient trente ans en arrière. Qui se souvient de cette improbable poignée de marcheurs pour *l'Égalité et contre le Racisme* partis sur les routes de France en octobre 1983 dans l'anonymat pour finir en apothéose à Paris avec près de 100 000 personnes à la Bastille, et le palais de l'Élysée sur la ligne d'arrivée ? Roman de la « génération beur », ce film documentaire revisite cette histoire méconnue à travers de témoignages inédits et raconte l'irruption sur la scène publique des « jeunes Arabes » de la « seconde génération ». Une programmation en clôture des échanges du matin, comme un point d'orgue de la mémoire de cette année 1983.

***Les Marches de la Liberté***, est un film documentaire de 52 mn produit cette année par Laurence Lascary (De l'Autre Côté du Périph Productions) et réalisé par Rokhaya Diallo. Il sera programmé sur France Ô et il viendra ouvrir la table ronde de l'après-midi. À travers une vision comparative des luttes pour l'égalité en France et aux États-Unis, ce documentaire propose une perspective transatlantique. *Les Marches de la Liberté* s'inscrit dans un double anniversaire : en France les 30 ans de la Marche pour l'Égalité et contre le Racisme, et aux États-Unis la Marche sur Washington qui s'acheva en 1963 avec le fameux discours de Martin Luther King. Il s'agit ici d'interroger la France d'aujourd'hui et l'héritage de la marche de 1983 à travers le regard de jeunes Américains issus de quartiers populaires engagés dans le monde associatif.



# HISTOIRES CROISÉES FRANCE/MAGHREB



## Trois expositions

### proposées le dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2013

(présentées du mercredi 27 novembre au mercredi 4 décembre 2013)



#### *L'histoire des présences arabo-orientales en France*

Cette première exposition reprend le cheminement de la longue histoire des présences de populations maghrébines, proche-orientales et ottomanes dans l'Hexagone qui commence au VIII<sup>e</sup> siècle, au moment des conquêtes arabes, et traverse treize siècles d'histoire de France. En 15 étapes et 250 documents, c'est un parcours unique qui narrerait ces présences qu'offre cette exposition.

#### *Les joueurs maghrébins en Équipe de France de football*

L'histoire du football français, tant professionnel, qu'amateur et au sein de l'Équipe de France, ne peut s'écrire sans le Maghreb. Dès 1924, le Maghreb trouve sa place en Équipe de France aussi bien avec des joueurs pieds-noirs que maghrébins, mais va surtout offrir près de 62 joueurs à l'équipe nationale. Il servira de creuset au football professionnel tout au long des Trente Glorieuses avec des joueurs reconnus et, aujourd'hui, à travers des joueurs issus des seconde et troisième générations de l'immigration maghrébine.



#### *Présences maghrébines et orientales dans l'Armée française*

Cette exposition propose de transmettre une histoire méconnue, sur plus de deux siècles. Après les présences mameloukes, l'Armée d'Afrique s'est constituée à partir de 1830, s'imposant en Algérie, puis en Tunisie (1881) et au Maroc (1912), dans les opérations extérieures puis dans les conflits en Europe. L'Armée française dispose alors de troupes issues de tout le Maghreb, les musulmans, les Européens et les juifs d'Afrique du Nord servant alors dans des corps spécifiques qui seront présents dans les trois conflits (1870, 1914-1918, 1939-1945) et dans les guerres d'indépendance.

# PROGRAMME

Dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2013



## SESSION DU MATIN

**9h00 (à partir)** Accueil du public (invitation du matin<sup>1</sup>).

**9h20 (à partir)** Visite-découverte des trois expositions (Foyer Clemenceau) :  
*L'histoire des présences arabo-orientales en France*  
*Les joueurs maghrébins en Équipe de France de football*  
*Présences maghrébines et orientales dans l'Armée française*

**9h50** Ouverture de la salle Clemenceau au public.

**10h15** Ouverture du colloque par **Jean-Pierre Bel**, Président du Sénat.  
Présentation de la journée par **Pascal Blanchard**, co-directeur  
du Groupe de recherche Achac.

**10h25** Conférence plénière par l'historien **Benjamin Stora**, auteur de la  
préface du livre *La France arabo-orientale* et co-auteur d'*Histoire  
des relations entre juifs et musulmans des origines à nos jours*.

**10h45** Table-ronde et échange avec le public :  
**Treize siècles de présences arabo-orientales en France  
(du VIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle)** animée par **Pascal Blanchard**  
(historien, chercheur LCP CNRS) et **Naïma Yahi** (historienne,  
URMIS-Pangée Network).

### Avec

**Salah Amokrane**, militant, ancien élu municipal (Toulouse)  
et coordinateur du Tactikollectif.

**David Assouline**, historien (*Un siècle d'immigration*),  
sénateur de Paris, vice-président de la Commission de la Culture,  
de l'éducation et de la communication du Sénat.

**Pascale Boistard**, députée de la Somme.

**Pascal Boniface**, directeur et fondateur de l'IRIS (Institut de  
Relations Internationales et Stratégiques).

**Ahmed Boubeker**, sociologue à l'Université de Saint-Étienne, spécialiste des immigrations (*Histoire politique des immigrations (post)coloniales*).

**François Clément**, arabisant et historien à l'Université de Nantes, spécialiste de l'Occident musulman médiéval.

**Didier Daeninckx**, écrivain (*Meurtre pour mémoire, Missak et Cannibale*).

**Driss El Yazami**, président du CCME (Maroc) et auteur (*Génération, un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France et Paris arabe*).

**Stéphane de Tapia**, géographe à l'Université de Strasbourg, spécialiste du fait migratoire turc (*La Turquie. Géographie d'une puissance émergente*).

**Christine Peltre**, professeur d'histoire de l'art contemporain à l'Université de Strasbourg, auteur de plusieurs ouvrages sur l'Orientalisme.

**Véronique Rieffel**, spécialiste de la création contemporaine et de l'Islam, ancienne directrice de l'Institut des cultures d'Islam et auteure (*Islamania*).

12h20

Perspectives par **Naïma Charaï**, présidente du conseil d'administration de l'Acisé.

12h35

Présentation par les réalisateurs du film et projection du documentaire sur la Marche pour l'Égalité et contre le Racisme (*Les Marcheurs, chronique des années beurs*) de **Naïma Yahy, Samia Chala** et **Thierry Leclère** (Jem Productions, 59 mn, Public Sénat).

13h35

Fin de la session du matin.

Inscription obligatoire : [contact@achac.com](mailto:contact@achac.com)

Invitation et pièce d'identité demandées à l'accueil

## SESSION DE L'APRÈS-MIDI

**13h20 (à partir)** Accueil du public (invitation de l'après-midi<sup>1</sup>).

**13h55** Présentation par les réalisateurs du film et projection du documentaire sur l'histoire comparée des marches de 1983 en France et de 1963 aux États-Unis (***Les Marches de la Liberté***) produit par **Laurence Lascary** et réalisé par **Rokhaya Diallo** (De l'Autre Côté du Périph Productions, 52mn, France Ô).

**14h30 (à partir)** Accueil du public (invitation de l'après-midi).

**15h00** Fin du second film et ouverture de la salle Clemenceau au public pour la rencontre de l'après-midi.

**15h20** Ouverture de la session de l'après-midi par **François Lamy**, ministre délégué à la Ville.  
Présentation de l'après-midi par **Nicolas Bancel**, co-directeur du Groupe de recherche Achac.

**15h40** Témoignage inédit autour de **Christian Delorme**, grand témoin de la Marche pour l'Égalité et contre le Racisme, conduit et animé par **Rachid Benzine**, chercheur à l'IEP d'Aix-en-Provence (ils ont publié ensemble *Nous avons tant de choses à nous dire*).

**16h00** Table-ronde et échange avec le public : **Il y a 30 ans la Marche en France (1983), il y a 50 ans la Marche aux États-Unis (1963) : quels bilans croisés ?** animée par **Nicolas Bancel** (historien à l'Université de Lausanne) et **Yvan Gastaut** (historien à l'Université de Nice Sophia Antipolis).

### Avec

**Claude Askolovitch**, journaliste et écrivain  
(*Nos mal-aimés. Ces Musulmans dont la France ne veut pas*).

**Ludvine Bantigny**, historienne à l'Université de Rouen  
(*La France à l'heure du monde*), spécialiste des générations et de l'engagement politique.

**Rokhaya Diallo**, journaliste, auteure (*Appel pour une République multiculturelle et post-raciale*), réalisatrice (*Les Marches de la Liberté*) et militante associative.

**François Durpaire**, maître de conférences à l'Université de Cergy-Pontoise et auteur de *L'Amérique de Barack Obama*.

**Mustapha Kessous**, journaliste au quotidien *Le Monde* et co-auteur d'un documentaire en deux parties, *Français d'origine contrôlée*.

**Bariza Khiari**, sénatrice de Paris et vice-présidente du Sénat.

**Mohamed Mechmache**, fondateur d'Ac LeFeu, animateur de la caravane de la mémoire (1983-2013) et co-auteur du rapport *Pour une réforme radicale de la politique de la ville*.

**François Reynaert**, journaliste chroniqueur au *Nouvel Observateur* et auteur (*L'Orient mystérieux et autres fadaïses*).

**Lilian Thuram**, président de la Fondation Éducation contre le racisme et auteur (*Mes étoiles noires*).

**Françoise Vergès**, politologue (*La colonisation française et Ruptures postcoloniales*) et spécialiste de la mémoire de l'esclavage et postcoloniale.

18h00

Perspectives de la journée par **Christiane Taubira**<sup>2</sup>, garde des Sceaux, ministre de la Justice.

18h15

Remerciements.

18h30

Cocktail (salle Coty).



1 - Inscription obligatoire pour la session du matin et pour la session de l'après-midi, de manière distincte au regard des places nominatives, le public du matin devra repasser par le hall d'accueil pour la session de l'après-midi.

2 - Sous réserve.