

CORPS & COULEURS

Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch, Dominique Chevé
(sous la direction)

240 pages, 200 illustrations, CNRS ÉDITIONS

SOMMAIRE

Corps, Couleurs, Images. L'identité dans tous ses éclats

Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch et Dominique Chevé

ÉTATS *sous la direction de Gilles Boëtsch*

Régine Detambel	<i>La peau</i>	22
Gilles Boëtsch	<i>La chair</i>	32
Dominique Chevé	<i>Les affections</i>	42
Philippe Liotard	<i>Le sexe</i>	52
Pascal Hintermeyer	<i>La mort</i>	64
Nicolas Bancel	<i>Le métissage</i>	74

PRATIQUES *sous la direction de Dominique Chevé*

Farid Abdelouahab	<i>Le plaisir</i>	88
Frédéric Bailleterie	<i>Les violences</i>	98
Fabien Coutarel	<i>L'effort</i>	108
Jean-Pierre Albert	<i>Le sacrifice</i>	118
Hélène Claudot-Hawad	<i>Le rituel</i>	128
Bernard Andrieu	<i>L'hybride</i>	138

SIGNES *sous la direction de Pascal Blanchard*

Georges Vigarello	<i>La beauté</i>	152
David Le Breton	<i>Les stigmates</i>	164
Bernard Lafargue	<i>Le genre</i>	174
Antonio Guerci	<i>L'identité</i>	184
Pascal Blanchard	<i>La domination</i>	194
Elisabeth Tissier-Desbordes	<i>La publicité</i>	206

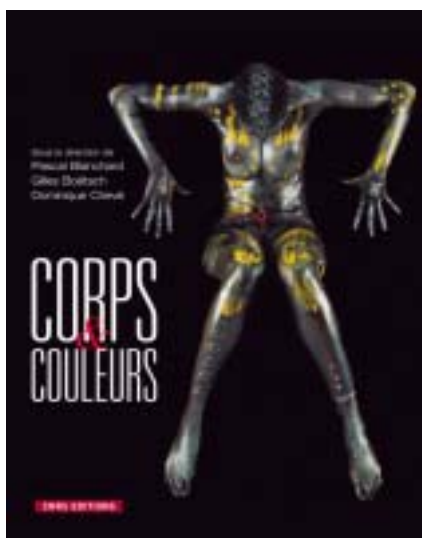
CORPS & COULEURS

Sous la direction Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch, Dominique Chevé

Sans couleur, pas d'images. Sans couleur pas de langage pour le sexe, le sport, le travail, la guerre ou le plaisir. Sans les couleurs, pas d'histoire universelle, ni de la domination, ni des conflits coloniaux, ou encore des sacrifices, des rites, et plus largement des cultures. Sans couleur, pas d'histoire de l'art.

Sans le noir, pas de mort.
Sans le rouge, pas de violence.
Sans le bleu, pas d'autorité.
Sans le blanc, pas de pureté.
Sans le jaune, pas de stigmaté.
Sans le vert, pas d'uniforme.
Sans l'argentique, pas d'hybride.
Sans couleurs enfin, pas de métissage.
Et sans corps, pas de vie...

Questionnant ici le plus significatif, le plus étonnant, et le plus aventureux des musées imaginaires, les meilleurs spécialistes nous emmènent, à leur suite, dans la grande odyssée du corps et des couleurs à travers trois grandes parties thématiques (** tats, Pratiques & Signes**) et 18 chapitres accompagnés d'une riche iconographie.



Avec les contributions de **Régine Detambel, Gilles Boëtsch, Dominique Chevé, Philippe Liotard, Pascal Hintermeyer, Nicolas Bancel, Farid Abdelouahab, Frédéric Baillette, Fabien Coutarel, Jean-Pierre Albert, Hélène Claudot-Hawad, Bernard Andrieu, Georges Vigarello, David Le Breton, Bernard Lafargue, Antonio Guerri, Pascal Blanchard & Elisabeth Tissier-Desbordes.**

240 pages, 200 illustrations, CNRS ÉDITIONS

Retrouver, en parallèle de l'édition de cet album, les actes du colloque **Coloris Corpus**, sous la direction de Jean-Pierre Albert, Bernard Andrieu, Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch & Dominique Chevé (CNRS  ditions)