

Pour visualiser correctement ce message, accédez à [la version en ligne](#)

Newsletter #2 - 13 janvier 2016



Tribune

Darwin à l'exposition

Par Gilles Boëtsch

Gilles Boëtsch, directeur de recherche au laboratoire Anthropologie bioculturelle du CNRS, revient sur l'exposition *Darwin, l'original* présentée de décembre 2015 à août 2016, à la Cité des Sciences et de l'Industrie à Paris. Réalisée en collaboration avec le Museum National d'Histoire Naturelle, elle explore l'œuvre du scientifique Charles Darwin, son parcours et ses concepts qui fondent sa théorie sur l'« origine des espèces ».

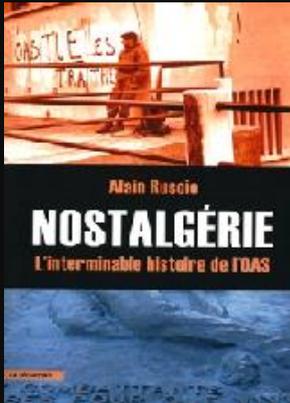
En savoir plus :

<http://www.achac.com/blogs>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac Zoos Humains :

<http://achac.com/zoos-humains/>



Rencontre

Nostalgie. L'interminable histoire de l'OAS

Mercredi 13 janvier 2016 à 18h30

Centre culturel algérien (Paris)

Le Centre culturel algérien accueille Alain Ruscio pour un débat autour de son livre intitulé *Nostalgie. L'interminable histoire de l'OAS*. Alain Ruscio a consacré l'essentiel de ses travaux à l'histoire coloniale et il revient, ici, sur l'OAS et les derniers mois de la Guerre d'Algérie. Cet ouvrage, fruit d'un travail fouillé et documenté sur la continuité des mémoires et des conflits mémoriels dans le présent, est pour lui une réponse aux effets que véhicule encore ce passé.

Pour plus d'informations :

<http://www.cca-paris.com/>

Renseignements :

Centre culturel algérien
171 rue de la Croix Nivert
75015 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* :

<http://achac.com/diasporas-en-france/>



Conférence

Les Français juifs face à l'antisémitisme

Jeudi 14 janvier 2016 de 18h30 à 20h30

Fondation Jean Jaurès (Paris)

La conférence *Les Français juifs face à l'antisémitisme* a été pensée à l'occasion de la sortie du livre *L'An prochain à Jérusalem ? Les Juifs de France face à l'antisémitisme* (Editions de l'Aube/Fondation Jean-Jaurès, 2015), écrit par Jérôme Fouquet et Sylvain Manternach. Cette conférence a pour but d'analyser la réaction des juifs français face à l'antisémitisme : une réaction qui se traduit par un vote de plus en plus à droite et, parfois, par un départ du pays. Jérôme Fouquet interviendra en qualité de directeur du département Opinion et stratégies d'entreprise de l'Ifop, auprès de Michel Wievioka, président du directoire de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme et directeur d'études à l'EHESS et de Gilles Clavreul, délégué interministériel à la Lutte contre le Racisme et l'Antisémitisme.

Entrée libre sur inscription :

<http://www.jean-jaures.org/Evenements/Rencontres/Les-Juifs-francais-face-a-l-antisemitisme>

Pour plus d'informations :

<http://www.gouvernement.fr/dilcra>

Renseignements :

Fondation Jean-Jaurès
12 Cité Malesherbes
75009 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* :

<http://achac.com/diasporas-en-france/>



Exposition

Made in Algeria. Généalogie d'un territoire

Du 20 janvier au 2 mai 2016

MuCEM (Marseille)

L'exposition *Made in Algeria. Généalogie d'un territoire* est le fruit d'un long travail de l'Institut national d'Histoire de l'Art (INHA), de la Bibliothèque nationale de France (BnF) et du Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM). Il s'agit de la première exposition d'envergure consacrée à la représentation d'un territoire : l'Algérie. *Made in Algeria* montre comment l'invention cartographique a accompagné la conquête de l'Algérie et sa description. Elle réunit un ensemble de cartes, dessins, peintures, photographies, films et documents historiques ainsi que des œuvres d'artistes qui ont arpenté le territoire algérien. Près de 200 pièces sont présentées provenant des plus grands musées français et étrangers ainsi que des créations contemporaines inédites... Un ensemble de cartes originales, d'une qualité esthétique rare, est pour la première fois montré au public.

Pour plus d'informations :

<http://www.mucem.org/fr/au-programme/expositions>

Renseignements :

MuCEM

7 Promenade Robert Laffont

13002 Marseille



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche

Achac Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Évènement

Mémoires partagées, territoires dansés

Vendredi 22 janvier 2016 à 20h30

Salle des Malassis (Bagnolet)

Les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis et la ville de Bagnolet présentent *Mémoires partagées, territoires dansés*, trois rendez-vous avec la chorégraphe Bintou Dembélé, directrice artistique de la Compagnie Rualité. Ce vendredi 22 janvier, la Compagnie Rualité propose une conférence illustrée sur l'histoire du Hip Hop. Ce spectacle offre une vision de la culture Hip Hop aux Etats-Unis et en France à travers ses différentes disciplines telles que les danses, le graff et le Dj'in. Retrouvez la programmation des deux prochains rendez-vous, les jeudis 4 et 18 février 2016, sur leur site (voir lien ci-dessous). Ces événements sont gratuits et s'adressent à tous les publics.

Réservation :

publics@rencontreschoregraphiques.com

01 55 82 08 04

Pour plus d'informations :

http://www.rencontreschoregraphiques.com/accueil/a-la-une/memoires-partagees-territoires-danses_agenda

Renseignements :

Salle des Malassis

36 rue Pierre et Marie Curie

(accès par la rue Julien Grimaud)

93170 Bagnolet



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac Zoos Humains :

<http://achac.com/zoos-humains/>



Événement

Festival du film des Reclusiennes

Du 27 au 31 janvier 2016

Cinéma La Brèche (Sainte-Foy-la-Grande)

L'association Cœur de Bastide et le Cinéma de la Brèche à Sainte-Foy-la-Grande présentent l'édition 2016 du Festival du film des Reclusiennes. Le festival enfle son manteau d'hiver et propose une semaine de cinéma qui plonge le festivalier au cœur des migrations et de la citoyenneté, revisitant l'histoire de l'humanité liée aux questions de déplacements, de migrations et de nomadismes en partant du Pays Foyen en passant par l'Italie, le Sahara Occidental et la Mongolie. Il sera l'occasion de valoriser la présence économique, politique et culturelle des migrants dans nos sociétés contemporaines, d'interroger la manière de mieux faire société ensemble ! Des films, des documentaires, des musiques, des récits et des rencontres seront l'occasion d'échanger avec les réalisateurs et réalisatrices et les auteurs.

Pour plus d'informations :

https://www.weezevent.com/evenement.php?id_evenement=36445&id_p_age=161102

Renseignements :

Cinéma La Brèche
140 rue de la République
33220 Sainte-Foy-la-Grande



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche
Achac Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Festival

Histoire coloniale, histoire commune

Du 10 au 20 février 2016

(Paris)

Le Festival Nio Far est un festival nomade et solidaire, un espace de rencontres, d'information et de débats, un îlot d'échanges et de découvertes artistiques, culturelles et intellectuelles. Cette année, il rend hommage à un grand homme, le réalisateur René Vautier, premier réalisateur anti-colonial français censuré pendant 50 ans, disparu en janvier 2015. De plus, pour sa 3^e édition, le festival met à l'honneur le Maghreb et, en particulier, l'Algérie et le Maroc. Projections des films *Afrique 50* de René Vautier et *Algérie Tours Détours* de Oriane Brun-Moschetti et Leïla Morouche, soirée littéraire avec l'écrivaine Leïla Sebbar, concert-lecture avec l'orchestre Symphonique Divertimento, cinéma-débat et danse sont proposés. Pendant toute la durée du festival, l'exposition *L'histoire des présences arabo-orientales en France*, réalisée par la Groupe de recherche Achac, sera présentée à la médiathèque Françoise Sagan à Paris pour retracer cette longue histoire sur treize siècles.

Pour plus d'informations :

<https://fr-fr.facebook.com/festivalniofardakar>

Information sur la billetterie : association.latribu@free.fr

Adresse de l'exposition :

Médiathèque Françoise Sagan
8 rue Léon Schwartzberg
75010 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* :

<http://achac.com/diasporas-en-france/>



Série Télévisée

Champions de France.
Ils ont gagné pour la France depuis plus d'un siècle
proposée par le Groupe de recherche Achac
et Tessalit Productions

Samedi 16 et dimanche 17 janvier 2016
À l'occasion du Championnat d'Europe de handball masculin
(17 au 31 janvier 2016)

Ne manquez pas le portrait de Nikola Karabatic
raconté par Rachid Bouchareb

Handballeur, l'un des plus grands champions français de la décennie

Nikola Karabatic débute sa carrière professionnelle à Montpellier où il remporte en 2003 une Ligue des champions à tout juste 19 ans, ainsi que ses premiers titres de champion de France. Mais ce ne sera qu'à partir de sa victoire aux JO de Pékin, deux ans plus tard, que sa carrière deviendra une légende. De championnats nationaux en championnats européens, Nikola Karabatic se forge ainsi la réputation d'un joueur doté d'un immense appétit de victoires. En 2009, il conquiert en Croatie son premier mondial, suivi d'un autre en 2011 et d'un sacre européen en 2010. Deux ans plus tard, à Londres, le titre olympique est brillamment conservé. Il décroche ensuite le titre européen en 2014 jusqu'à la victoire du titre ultime, celui mondial en 2015 au Qatar.

Pour plus d'informations :

<http://www.seriechampionsdefrance.com/#/nikola-karabatic/c23qj>



Les quatre expositions qui accompagnent la série *Champions de France* sont à découvrir sur le site :

<http://achac.com/sports-et-diversites/expositions/>



Horaires de diffusion du portrait de Nikola Karabatic :

France 2 : samedi 16 janvier 2016 à 6h55

France 5 : samedi 16 janvier 2016 à 17h00

Outre-mer 1^{ère} : samedi 16 janvier 2016 à 18h55

France Ô : samedi 16 janvier 2016 à 19h50

France 3 : dimanche 17 janvier 2016 à 20h05

France 4 : dimanche 17 janvier 2016 à 20h45

Pour plus d'informations :

contact@achac.com



Groupe de recherche Achac

33, boulevard des Batignolles - 75008 Paris

<http://contact@achac.com>

<http://www.achac.com>

Copyright © Achac 2015

Vous recevez ce message parce que vous vous êtes
abonné sur www.achac.com, mais vous pouvez vous
désabonner en cliquant ci-contre.

*Copyright © 2016 *|LIST:COMPANY|*, Tous droits
réservés.*

|LIST:DESCRIPTION|

[Me désinscrire de la newsletter](#)
