

Pour visualiser correctement ce message, accédez à [la version en ligne](#)

Newsletter #2 - 10 novembre 2015



Tribune

Les élections en Afrique

Pascal Blanchard, historien et auteur de l'ouvrage *Les Afriques* aux Éditions Milan (avec Sandrine Lemaire), propose de s'attacher au « grand tournant » électoral que connaît et va connaître l'Afrique dans les six prochains mois aux quatre coins du continent. Une lecture transversale de ces élections présidentielles, pour suivre ce moment majeur pour la démocratie (ou non) dans l'Afrique subsaharienne.

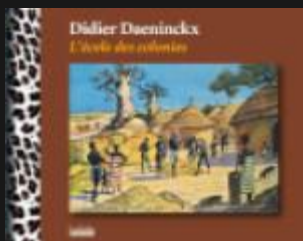
En savoir plus :

<http://www.achac.com/blogs>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Livre

L'école des colonies

Parution : octobre 2015

Éditions Hoëbeke

« Nos ancêtres les Gaulois », c'est ainsi que débutent les cours d'histoire des écoles du Tonkin, du Dahomey ou du Soudan, à l'orée du XX^e siècle. Le domaine colonial français — 11 millions de kilomètres carrés et 48 millions d'habitants — occupe alors le deuxième rang mondial. Didier Daeninckx ouvre ici le dossier des errements de la doctrine pédagogique de la France coloniale, entreprise dont les dommages collatéraux sont toujours à l'œuvre. En s'attelant à ce volet méconnu de l'histoire, l'auteur poursuit son étude des parts d'ombre du fait colonial entamée avec *Cannibale*.

Pour plus d'informations :

<http://www.hoebeker.fr/ouvrages/439/>

Pour retrouver l'interview de Didier Daeninckx à *Télérama* :

<http://www.telerama.fr/livre/le-terme-colonial-d-assimilation-est-extremement-agressif-envers-les-migrants-didier-daeninckx-l-auteur-de-l-ecole-des-colonies,133816.php>

Renseignements :

Éditions Hoëbeke

7 Rue d'Assas

75006 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Livre

***D'ailleurs et d'ici !
L'énergie musulmane et autres richesses
françaises***

Parution : novembre 2015

Éditions Philippe Rey

Attentats de janvier à Paris, en Tunisie, au Kenya, au Tchad, montée du Front national en France, des populismes en Europe... Un climat anxiogène où les musulmans se retrouvent à nouveau, quinze ans après le 11 septembre 2001, otages entre deux feux. Tentative du rapt de leur foi par les terroristes d'une part, une islamophobie déclarée d'autre part, *D'ailleurs et d'ici* choisit de mettre en Une *L'énergie musulmane et autres richesses françaises*, sous la direction de Marc Cheb Sun. À l'honneur, ces citoyens qui puisent dans leur foi, parmi d'autres ressources, le fondement de leur engagement éducatif, entrepreneurial et solidaire.

Pour plus d'informations :

http://www.philippe-rey.fr/livre-D_ailleurs_et_d_ici_2-288-1-1-0-1.html

Renseignements :

Éditions Philippe Rey

7 rue Rougemont

75009 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Catalogue d'exposition

Frontières

Parution : novembre 2015

Coéditions Magellan and Cie et Musée national de l'Histoire de l'immigration

Cet ouvrage, coordonné par les deux commissaires de l'exposition *Frontières*, Yvan Gastaut et Catherine Wihtol de Wenden, interroge l'histoire des frontières comme limites géographiques entre états depuis le XIX^e siècle. Une vingtaine d'articles de spécialistes analyse leur matérialisation dans l'espace et leur institutionnalisation. Quelles conséquences sur les rapports que les pays entretiennent entre eux et sur les flux migratoires ? Quel impact sur les villes, les populations, les activités humaines localisées sur les frontières ? Un focus particulier sur l'espace méditerranéen fait écho à l'actualité. Cet ouvrage, richement illustré par les images de l'exposition, présente des témoignages inédits et des commentaires d'œuvres contemporaines.

Pour plus d'informations :

<http://www.histoire-immigration.fr/education-et-recherche/les-editions/les-catalogues-d-exposition>

Renseignements :

Musée national de l'Histoire de l'immigration

293 avenue Daumesnil

75012 Paris

edition@histoire-immigration.fr



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Immigration des Suds* :

<http://achac.com/immigration-des-suds/>



Exposition

Darboussier au cœur des migrations

Du 30 octobre au 21 novembre 2015

Mémorial ACTe (Pointe à Pitre)

Le Mémorial ACTe propose de découvrir la nouvelle exposition *Darboussier au cœur des migrations* qui sera accompagné d'un cycle de conférences. L'exposition propose une immersion dans l'usine Darboussier et son contexte historique, à travers des centaines de clichés et portraits, depuis le daguerréotype ou l'albumine, jusqu'aux cartes numériques contemporaines. L'usine est ainsi dépeinte de sa création à sa fermeture, cent onze ans plus tard, à travers les deux capitaines d'industrie, fondateurs de l'usine, mais également *via* la mémoire d'anciens employés ou de descendants de migrants.

Pour plus d'informations :

<http://www.lesilesdeguadeloupe.com/exposition-darboussier-au-coeur-des-migrations/pointe-a-pitre/tabid/2502/offreid/46eaac9f-189e-4682-b7a5-a852ce0b532b/detail-de-l-agenda.aspx>

Renseignements :

Mémorial ACTe
Rue Raspail
97110 Pointe à Pitre
Guadeloupe



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Immigration des Suds* :

<http://achac.com/immigration-des-suds/>



Conférence

Qu'est-ce qu'un étranger ? *Histoire des ordonnances de 1945*

Mardi 10 novembre 2015

Musée national de l'Histoire de l'immigration (Paris)

Soixante-dix ans après, que reste-t-il des ordonnances de la Libération ? Adoptées par le Gouvernement provisoire de la République française, les ordonnances du 19 octobre 1945 sur le Code de la nationalité française et du 2 novembre 1945 sur le statut des étrangers ont durablement structuré la condition de ces derniers en France. Le Musée national de l'Histoire de l'immigration propose une conférence-débat autour de ce sujet, en présence de Serge Slama, maître de conférences à l'Université Paris Ouest-Nanterre La Défense.

Pour plus d'informations :

<http://www.histoire-immigration.fr/2015/8/qu-est-ce-qu-un-etranger-histoire-des-ordonnances-de-1945>

Renseignements :

Musée national de l'histoire de l'immigration
293 avenue Daumesnil
75012 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Immigration des Suds :

<http://achac.com/immigration-des-suds/>



Débat

Les lundis du Grand Palais

Lundis 16 et 23 novembre 2015 (18h30)

Grand Palais (Paris)

Les lundis, de 18h30 à 20h00, le Grand Palais organise des débats, ouverts à tous, en partenariat avec les Presses universitaires de France. Au mois de novembre 2015, un cycle d'histoire, constitué de plusieurs débats pertinents, interrogera le passé pour mieux éclairer le présent : lundi 16 novembre 2015 *Comment enseigner l'histoire de France aujourd'hui ?* et lundi 23 novembre 2015 *Histoire et fiction : accords et désaccords ?*

Pour plus d'informations :

<http://www.grandpalais.fr/fr/les-lundis-du-grand-palais>

Renseignements :

Grand Palais
3 avenue du général Eisenhower
75008 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Conférence - Exposition

Joséphine Baker et le fantasme du corps noir dans les années 20

Mercredi 18 novembre 2015 (18h00)

Villa Collet (Aÿ-Champagne)

Dans les années 20, la France découvre le jazz, le charleston, la Revue nègre, le bal de la rue Blomet, la biguine, les danses noires, les cultures noires... Les Antilles, les Afriques et l'Amérique noire se croisent, s'entrecroisent et fusionnent dans la capitale. Joséphine Baker, considérée comme la première star noire en France, figure de la Résistance et de la lutte contre le racisme, est aujourd'hui reconnue comme le symbole de cette époque qui s'ouvre sur le monde et la culture noire. Cette conférence est proposée par Sylvie Chalaye, spécialiste du théâtre africain, des enjeux de corporalité et des présences culturelles afro-antillaises en France. Elle sera suivie d'un échange avec la conférencière, à l'occasion de la présentation, au sein de la Villa Collet, de l'exposition inédite consacrée à Henri Matisse et Paul Colin autour de leurs albums lithographiques *Jazz* et *Le Tumulte noir*.

Pour plus d'informations :

<http://www.citeduchampagnecolletcogevi.com/fr/actualite-conference-de-sylvie-chalaye>

Pour découvrir le livre *Le Tumulte Noir*

<http://achac.com/diasporas-en-france/livres/>

Réservation obligatoire :

03 26 55 98 88

cite@champagne-collet.com

Renseignements :

La Cité du champagne Collet-Cogevi

32bis rue Jeanson

51160 Aÿ-Champagne



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac

Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Exposition

« *Le monde savait* » *Le génocide des Arméniens à travers les livres*

Jusqu'au 31 décembre 2015

Maison arménienne de la jeunesse et de la culture (Marseille)

En cette année du centenaire du génocide arménien, historiens, chercheurs, médias et les rares rescapés se sont unis pour perpétuer les mémoires. Cette exposition, à travers les livres de 1915 à nos jours, vise à rendre hommage à tous ceux qui ont parlé, écrit, témoigné et exhorté les grandes nations de ne pas laisser occulté le crime fondateur du XX^e siècle. Cette exposition est complétée par des panneaux explicatifs et illustrés par région et sur quelques intellectuels arrêtés le 24 avril 1915 puis déportés.

Pour plus d'informations :

<http://www.rhmit-paca.fr/Oui-le-monde-savait-Le-genocide>

Renseignements :

Maison arménienne de la jeunesse et de la culture
12-14 rue Saint-Bazile
13001 Marseille



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Immigration des Suds :

<http://achac.com/immigration-des-suds/>



Série Télévisée

Champions de France.

*Ils ont gagné pour la France depuis plus
d'un siècle*

**proposée par le Groupe de recherche Achac
et Tessalit Productions**

Samedi 14 et dimanche 15 novembre 2015

À l'occasion de match amical de football Angleterre-France
(mardi 17 novembre 2015),
la 30^e rencontre entre les deux pays depuis 1923

En souvenir de son match mythique du 26 mai 1938 contre
les Anglais

**Ne manquez pas le portrait de Raoul Diagne
raconté par Sonia Rolland**

Le premier Afro-Caribéen à être sélectionné en équipe de France

Fils de Blaise Diagne, qui fut le premier Africain à siéger au Parlement français, il connaît ses grands débuts contre la Tchécoslovaquie à Colombes le 15 février 1931. Proche de Joséphine Baker, il est une figure marquante du « Paris noir » de l'époque. Jusqu'en 1940, Raoul Diagne endosse à dix-huit reprises le maillot frappé du coq, notamment lors de la Coupe du monde 1938. Au début des années 60, il devient le sélectionneur de la première équipe nationale sénégalaise, qui remporte les Jeux de l'Amitié à Dakar en 1963, battant l'équipe de France amateur (2-0) en finale.

<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!raoul-diagne/c1jue>



Les quatre expositions qui accompagnent la série *Champions de France* sont à découvrir sur le site

<http://achac.com/sports-et-diversites/expositions/>



Horaires de diffusion du portrait de Alphonse Halimi :

France 2 : samedi 14 novembre à 6h55

France 5 : samedi 14 novembre à 17h00

Outre-mer 1^{ère} : samedi 14 novembre à 18h55

France Ô : samedi 14 novembre à 19h50

France 3 : dimanche 15 novembre à 20h05

France 4 : dimanche 15 novembre à 20h45

Pour plus d'informations :

contact@achac.com



Groupe de recherche Achac

33, boulevard des Batignolles - 75008 Paris

[http://contact@achac.com](mailto:contact@achac.com)

<http://www.achac.com>

Copyright © Achac 2015

Vous recevez ce message parce que vous vous êtes abonné sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-contre.

Copyright © 2015 Groupe de recherche Achac,

Tous droits réservés.