

Pour visualiser correctement ce message, accédez à [la version en ligne](#)

Newsletter #3 - 20 juillet 2016



TRIBUNE

Atlas des immigrations en France

Pascal Blanchard, historien, spécialiste du fait colonial, de l'histoire des immigrations et des présences diasporiques en France, chercheur au Laboratoire Communication et Politique (LCP-IRISSO, CNRS, Université Dauphine) et co-directeur du Groupe de recherche Achac. Il a notamment co-écrit *Le Grand repli* (La Découverte, 2015), *Les années 30 sont de retour* (Flammarion, 2015) et vient de co-diriger *Vers la Guerre des identités ?* (La Découverte, 2016).

Yvan Gastaut, historien de l'époque contemporaine (XIX^e-XXI^e siècles), maître de conférences à l'université de Nice-Sophia Antipolis, UFR STAPS et chercheur en lien avec le Groupe de recherche Achac. Il est notamment auteur de *Le métissage par le foot, l'intégration mais jusqu'où* (Autrement, 2008), et co-auteur de *La France arabo-orientale* (La Découverte, 2013) et *Les années 30 sont de retour* (Flammarion, 2015).

Hadrien Dubucs, géographe, agrégé et docteur en géographie, maître de conférences à l'université Paris Sorbonne (Paris IV) et chercheur au laboratoire ENEC du CNRS. Il a co-écrit *D'une métropole à l'autre. Pratiques urbaines et circulations dans l'espace européen* (Armand Colin, 2014) et *La France en villes* (Béal, 2012).

Dans *L'Atlas des immigrations en France* à paraître aux éditions Autrement, les historiens Pascal Blanchard et Yvan Gastaut et le géographe Hadrien Dubucs proposent une analyse de la diversité française contemporaine à la lumière du temps long de son histoire migratoire.

En savoir plus :

<http://www.achac.com/blogs>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Immigration des Suds :

<http://achac.com/immigration-des-suds/>



Livre

Les tirailleurs sénégalais vus par les Blancs

- Éditions L'Harmattan
Parution : juin 2016

Ce livre est une anthologie d'écrits de la première moitié du XX^e siècle, qui ont été choisis par Roger Little. Cette anthologie regroupe des récits de rencontres, publiés pendant la première moitié du XX^e siècle, véridiques pour la plupart, littéraires par ailleurs, avec les tirailleurs dits sénégalais. On les voit d'abord en Afrique, on les découvre nombreux au moment de la Grande Guerre, et la variété des réactions donne lieu à des relations très diverses, sympathiques, en général soucieuses de comprendre...

Pour plus d'informations :

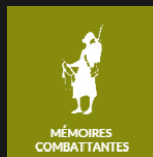
<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&isbn=978-2-343-09575-2>

Renseignements :

Éditions L'Harmattan

5-7 rue de l'École Polytechnique

75005 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac

Mémoires combattantes : <http://achac.com/memoires-combattantes/>



Parcours

Si les expositions coloniales de 1907 et 1931 m'étaient contées. À la recherche des traces du passé

Samedi 6 et samedi 13 août 2016 à 15h00

XII^e arrondissement (Paris)

Le XII^e arrondissement de Paris est connu pour avoir accueilli deux expositions coloniales : l'une en 1907 au jardin tropical (à l'est du bois de Vincennes), la seconde en 1931 à la porte Dorée et dans les bois de Vincennes. Des vestiges de ces deux expositions sont encore visibles. Ce parcours se propose de suivre le tracé qui va du Palais de la porte Dorée à la grande pagode puis de se rendre place Félix Eboué en passant par rue de Madagascar ou rue de Sidi Brahim puis rue Tahiti, rue de Sahel, rue de Niger avant de conclure avenue Lamoricière. Les contes croiseront faits historiques et actions imaginaires en faisant participer les promeneurs au récit dans le but qu'ils s'approprient l'histoire du quartier.

Rendez-vous devant le Musée de l'Histoire de l'Immigration

Métro Porte Dorée

75012 Paris

Pour plus d'informations :

http://ookulture.com/?page_id=4271#!



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et *Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Entretien

Le passé colonial a laissé place à une crise identitaire

Mercredi 6 juillet 2016

Le Huffington Post

Le député PS du Val d'Oise Philippe Doucet dirige, au sein de la Fondation Jean Jaurès, un groupe de travail, intitulé *Demain les Banlieues*, qui explore la banlieue par diverses entrées politiques et sociales (démocratie, apartheid territorial, social, ethnique, sociologie du vote, travail, discriminations). Il a reçu Pascal Blanchard, historien et chercheur au CNRS au sein du laboratoire Communication et Politique : l'occasion de traiter avec ce dernier des problématiques des banlieues induites en partie par le poids du passé colonial et de revenir sur certains de ses livres tels que *La Fracture coloniale*, *Le Grand Repli* et *Vers la guerre des identités* ?

Pour plus d'informations :

<https://www.youtube.com/watch?v=JVKdacW4Mks>

http://www.huffingtonpost.fr/philippe-doucet/le-passe-colonial-a-laisse-place-a-une-crise-identitaire_b_10772836.html



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



Spectacle

Nié Qui Tamola

La grande saga de la Françafrique

Du 15 au 30 juillet 2016 à 19h00

Cabaret Sauvage (Paris)

Un spectacle de rue qui questionne les relations entre la France et ses anciennes colonies africaines ! Un road-movie théâtral proposé par la fondation Daniel Meynard qui réinvente la tradition des récits de voyage. Un spectacle fleuve à visiter, sentir et écouter, une rétrospective dans un labyrinthe de 600 m² qui plongera le spectateur dans les souvenirs de Daniel Meynard, sage fou et avant-gardiste, penseur de l'Afrique, des relations franco-africaines et des idées reçues.

Pour plus d'informations :

<http://www.cabaretsauvage.com/>

<https://lavillette.com/actualite/nie-qui-tamola-cabaret-sauvage/>

Renseignements :

Cabaret Sauvage

Parc de la Villette

59 boulevard Mac Donald

75019 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



• • Événement

Série Champions de France

À l'occasion de l'arrivée du Tour de France 2016 sur les Champs-Élysées, dimanche 24 juillet 2016, le Groupe de recherche Achac vous invite à retrouver le parcours exceptionnel des grands champions qui ont marqué l'histoire du cyclisme français en découvrant les portraits issus de la série *Champions de France* de :

Gregory Baugé

(<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!gregory-baug/c1b5e>)

Roger Walkowiak

(<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!roger-walkowiak/c1104>)

Major Taylor

(<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!major-taylor/c1jfu>)

Jean Stablewski

(<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!jean-stablewski/c321>).

Pour plus d'informations :

<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!accueil/c1cl>



<http://www.seriechampionsdefrance.com/#!accueil/c1cl>

Les quatre expositions qui accompagnent la série *Champions de*

France sont à découvrir sur le site :

<http://achac.com/sports-et-diversites/expositions/>



Groupe de recherche Achac
33, boulevard des Batignolles - 75008 Paris

<http://contact@achac.com>

<http://www.achac.com>

Copyright © Achac 2015

Vous recevez ce message parce que vous vous êtes abonné sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-contre.

Copyright © 2016 **|LIST:COMPANY|**, Tous droits réservés.

|LIST:DESCRIPTION|

[Me désinscrire de la newsletter](#)