



Série télévisée

Frères d'Armes

proposée par Tessalit et le Groupe de recherche ACHAC



Vendredi sur France 3 à 22h40

Rediffusion sur France 6 chaque mercredi à 20h40

Ce vendredi 18 juillet 2014



Ne manquez pas le portrait de Mia Yi Pao qui a parcouru près de dix mille kilomètres pour servir aux côtés des Alliés pendant la Première Guerre mondiale.

Mia Yi Pao, qui demeure méconnu, a son nom gravé dans la pierre de la nécropole nationale de Vic-sur-Aisne. Sa fiche militaire précise qu'il est « Mort pour la France, le 2 septembre 1918, décédé des suites de ses blessures, à l'ambulance de Jaulzy, dans l'Oise. » De religion musulmane, Mia Yi Pao avait quitté son pays, alors en pleine instabilité politique (période dite des Seigneurs de la guerre), pour échapper aux persécutions religieuses dont il était victime. Il s'engage dans la Légion étrangère, à l'âge de 24 ans, et se retrouve déployé avec ses frères d'armes dans les tranchées. Si une centaine de travailleurs chinois ont été reconnus « morts pour la France », Mia Yi Pao est le seul combattant immortalisé comme tel.

Pour en savoir plus :

<http://www.seriefreresdarmes.com/#!ma-yi-pao/cyhy>

Commémoration

Chemin de mémoire franco-comorien

Samedi 19 juillet 2014 (à partir de 11h30)

Cuts et Ourscamp (60)



Placée sous le haut patronage de Monsieur Kader Arif, secrétaire d'Etat aux Anciens combattants et à la Mémoire auprès du ministre de la Défense, une cérémonie bilatérale dans l'Oise à Ourscamp et Cuts près de Noyon, le 19 juillet 2014, lancera un chemin de mémoire franco-comorien. Il mettra en valeur une histoire méconnue, celle de très courageux combattants de l'archipel des Comores, versés dans le bataillon de tirailleurs somalis et aussi durant la Première Guerre mondiale dans le 12^e BT malgache. La cérémonie du 19 juillet mettra en valeur les combats du 20 août 1918 à Ourscamp lors de l'offensive alliée décisive et ceux de la dure bataille d'arrêt du Mont de Choisy à Cuts du 30 mai au 2 juin 1918.

Inscription :

contact@a-m-t-c.org

Information :

Place St Eloi
60138 Ourscamp

Carrefour des routes de Carlepont et Noyon
60400 Cuts

Colloque

Marronnage et poétiques contemporaines

L'université d'été des théâtres d'outre-mer en Avignon

Du 20 au 22 juillet 2014

La Chapelle du Verbe Incarné – Avignon (84)



Conçue autour de Maryse Condé, la fabuleuse romancière qui a écrit *Ségou* et que la programmation du TOMA 2014 met à l'honneur, entre *La vie sans fard* et *La faute à La vie*, cette rencontre interrogera les liens complexes, paradoxaux, voire inconscients que les identités diasporiques entretiennent avec l'Afrique. Terre de retour ? Terre de fantasmes ? Territoire d'amputation mémorielle... De l'intime au collectif, nous verrons comment les créateurs d'aujourd'hui bousculent le motif du « retour » vers la terre des origines ancestrales

Le Festival Off accueille cette année en Avignon un bel éventail de compagnies d'outre-mer, et notamment de Guadeloupe. Une occasion sans précédent de partir à la découverte des territoires de création de cet archipel et d'interroger les poétiques contemporaines qui se déploient sur scène et dans les textes.

Les expressions scéniques des outre-mer puisent leur inventivité dans l'oralité, les territoires de la mémoire et du corps. Ce sont ces territoires de marronnage

Pour en savoir plus et télécharger le programme :

<http://www.univ-paris3.fr/marronnage-et-poetiques-contemporaines--277489.kjsp?RH=1236682598223>

Information :

La Chapelle du verbe incarné
21G rue des Lices
84000 Avignon

Groupe de recherche Achac
77 rue de Rome - 75017 Paris

contact@achac.com

www.achac.com