

Pour visualiser correctement ce message, accédez à [la version en ligne](#)

Newsletter #4 - 22 juin 2016



TRIBUNE

Football de légendes. Une histoire européenne

Nicolas Bancel, historien, spécialiste de l'histoire coloniale et postcoloniale française, de l'histoire du sport et des mouvements de jeunesse, et professeur à l'Université de Lausanne. Il a co-publié ou co-dirigé de nombreux ouvrages tels que *Le Football en Suisse* (Cies, 2009), *L'invention de la race* (La Découverte, 2014) et *Vers la guerre des identités ?* (La Découverte, 2016). Dans cette tribune, il revient sur l'exposition *Football de légendes. Une histoire européenne* inaugurée par le président François Hollande à l'hôtel de ville de Paris, le 9 mai 2016.

En savoir plus:

<http://www.achac.com/blogs>



DÉBAT

La peur de l'étranger et l'obsession identitaire

Mercredi 22 juin 2016 à 19h00

Musée national de l'histoire de l'immigration (Paris)

Une nouvelle obsession hante le débat public : l'identité. À en croire certains, nous ne serions plus « chez nous ». Pour d'autres, la « question de l'identité » devrait être le thème central des prochaines échéances électorales. Des thèses hostiles à toute forme d'immigration font écho aux obscurantismes, et l'exaltation d'identités souvent bricolées fait le lit de ceux qui en appellent au « choc des civilisations ». Comment répondre à cette avalanche de concepts mal définis et de peurs volontairement entretenues pour diviser nos concitoyens ? Comment éviter la guerre des identités ? *La peur de l'étranger et l'obsession identitaire* est la 10^e rencontre du cycle *Quand l'immigration fait débat* avec Pascal Blanchard, auteur de *Vers la Guerre des identités ?* (La Découverte, 2016), Roger Martelli, Gilles Finchelstein et Benjamin Stora, auteur de la postface de l'ouvrage *Le Grand Repli* (La Découverte, 2015).

Pour plus d'informations :
<http://www.histoire-immigration.fr/2016/6/debat-la-peur-de-l-etranger-et-l-obsession-identitaire>

Renseignements :

Musée national de l'histoire de l'immigration
Palais de la Porte Dorée
293, avenue Daumesnil
75012 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche
Achac Colonisation et Post-Colonialisme :
<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



LIVRE

Femmes et esclaves *L'expérience brésilienne* *(1850-1888)*

Mai 2016

Éditions iXe

Le Brésil fut l'un des plus grands pays esclavagistes avec 45% d'esclaves, soit près de six millions de personnes déplacées de l'Afrique vers les Amériques. Aujourd'hui, les chercheurs brésiliens publient de nombreuses recherches sur l'esclavage. Si importante que soit cette production, elle fait cependant peu de place à la situation des femmes esclaves. Sonia Maria Giacomini traite donc de ce thème rarement abordé dans la littérature sur l'esclavage, la condition des femmes esclaves. Elle y examine les tensions inhérentes à leurs rôles sociaux et s'attelle à déconstruire les mythes entretenus par l'historiographie nationale sur la mansuétude propre à l'esclavage brésilien. Elle donne aussi à voir certaines des racines historiques de la situation actuelle des femmes au Brésil, en particulier des femmes noires appartenant aux classes pauvres.

Pour plus d'informations :

<http://www.editions-ixe.fr/content/femmes-et-esclaves>

Renseignements :

Éditions iXe

28 Boulevard du N

77520 Donnemarie-Dontilly



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche
Achac *Colonisation et Post-Colonialisme* :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



ÉVÉNEMENT

Le musée du quai Branly fête ses 10 ans...

Du 21 juin au 9 octobre 2016

Musée du quai Branly (Paris)

Pour son 10^e anniversaire, le musée du quai Branly consacre une exposition à son fondateur, *Jacques Chirac ou le dialogue des cultures* dresse le portrait culturel et politique de l'ancien Président de la République. Le Groupe de recherche Achac participe à cet événement à travers le prêt d'œuvres de sa collection. Les positions culturelles de Jacques Chirac sont les témoins de la révolution qui a conduit l'Europe du XX^e siècle à se défaire, peu à peu, de son ethnocentrisme et à considérer les cultures du monde. Lors d'un *Week-end Best of*, les 25 et 26 juin 2016, le musée propose au public un best-of des activités proposées aux visiteurs ces dix dernières années : des visites surprises des collections avec des conférenciers et des conteurs, des commentaires d'œuvres pour petits et grands avec des conservateurs et des chercheurs, une nuit aux 4 coins du monde bercée par les sons d'ethnomusicologues qui interviendront jusqu'au matin, rencontre avec des chercheurs, performances artistiques et musicales...

Pour plus d'informations :

<http://www.quaibrantly.fr/week-end-anniversaire-le-best-of/>

<http://www.quaibrantly.fr/fr/expositions-evenements/au-musee/expositions/details-de-levenement/e/jacques-chirac-ou-le-dialogue-des-cultures-36334/>

Renseignements :

Musée du quai Branly

37 quai Branly

75007 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



LIVRE

Regards scientifiques sur l'Afrique depuis les Indépendances

Juin 2016

Éditions Karthala

Depuis l'avènement des indépendances, les recherches consacrées au continent africain se sont progressivement libérées des orientations initiales imposées par l'idéologie coloniale. Sous la direction de Marina Lafay, Françoise Le Guennec-Coppens et Élisée Coulibaly, l'ouvrage met en exergue des mutations intervenues dans la recherche en sciences humaines et sociales au cours des cinquante dernières années, des dynamiques aussi bien exogènes qu'endogènes au regard d'un continent en pleine transformation sur les plans politique, économique et social. Ce livre éclaire ces transitions en abordant des thématiques telles que les littératures et les langues, les techniques et savoirs locaux, les structures anciennes et la transformation des modes d'organisation sociale...

Pour plus d'informations :

<http://www.karthala.com/hommes-et-societes/3074-regards-scientifiques-sur-l-afrique-depuis-les-independances-9782811115593.html>

Renseignements :

Éditions Karthala
22-24 boulevard Arago

75013 Paris



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



SÉMINAIRE

Citoyenneté

Mardi 28 juin 2016

(Paris)

Ce séminaire, destiné aux formateurs participant au concours citoyenneté organisé par le Réseau E2C France (Label école de la deuxième chance), se développe sous forme de conférences à travers trois thèmes : la transmission des valeurs de la République, la laïcité ainsi que les représentations de la citoyenneté et les différents enjeux liés à la diversité en lien avec les stéréotypes. Les intervenants, Benoît Falaize, Stéphane Manson et Pascal Blanchard, feront part de leurs analyses et échangeront avec les formateurs au cours de ce séminaire.

Pour plus d'informations :

<http://www.reseau-e2c.fr/>



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac
Colonisation et Post-Colonialisme :

<http://achac.com/colonisation-et-post-colonialisme/>



SPECTACLE

Nuit métisse : Alifbata

Lundi 4 juillet 2016 à 21h00

Fort Saint-Jean (Marseille)

Fabrizio Cassol avec Aka Moon réinventent le jazz en le plaçant sous les influences funk, rock ou ethnique. Une philosophie du métissage qui a donné naissance à deux groupes : Aka Balkan Moon, inspiré par la tradition des Balkans, et AlefBa, résolument tourné vers les sonorités du Moyen-Orient. En lien avec le Festival de Marseille et dans le cadre de la programmation *Les Nuits* organisée par le Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, ils se réunissent pour l'occasion sous le nom « Alifbata », rejoints par la chanteuse soufie Zila Khan.

Pour plus d'informations :

<http://www.mucem.org/fr/programmation/nuit-metisse-alifbata>

Renseignements :

MuCEM

7 Promenade Robert Laffont

13002 Marseille



Pour découvrir le programme du Groupe de recherche Achac *Diasporas en France* :

<http://achac.com/diasporas-en-france/>



Groupe de recherche Achac
33, boulevard des Batignolles - 75008 Paris
[http://contact@achac.com](mailto:contact@achac.com)
<http://www.achac.com>

Copyright © Achac 2015

Vous recevez ce message parce que vous vous êtes abonné sur www.achac.com, mais vous pouvez vous désabonner en cliquant ci-contre.

*Copyright © 2016 *|LIST:COMPANY|*, Tous droits réservés.*

|LIST:DESCRIPTION|

[Me désinscrire de la newsletter](#)