



GRUPPE
ACHAC
DE RECHERCHE

LA LETTRE du Groupe de recherche ACHAC
Décembre 2014

Débat

Zoos humains. L'invention du sauvage



Lundi 8 décembre 2014 (à partir de 15h)
Camp des Milles (Aix-en-Provence)

Le Groupe de recherche Achac présente, au Site-Mémorial du Camp des Milles, l'exposition *Zoos humains. L'invention du sauvage*, du 29 novembre au 14 décembre 2014. Elle montre comment se sont installés les préjugés racistes, et comment les spectacles, à la fois outil de propagande coloniale, objet scientifique et moyen de divertissement, ont formé le regard porté par l'Occident sur l'autre. A cette occasion, Lilian Thuram et Pascal Blanchard viendront débattre, et rappeler la nécessaire pédagogie autour de ces questions extrêmement sensibles, le lundi 8 décembre, après la diffusion du film *Exhibitions* de Rachid Bouchareb, dans le contexte de la polémique et des débats vifs qui accompagnent la pièce *Exhibit B*, qui sera au même moment présentée au Cent Quatre.

Pour en savoir plus : <http://www.campdesmilles.org/agenda.html>

Renseignements :

Site-Mémorial du Camp des Milles
40 chemin de la Badesse
13547 Aix-en-Provence

Entrée libre

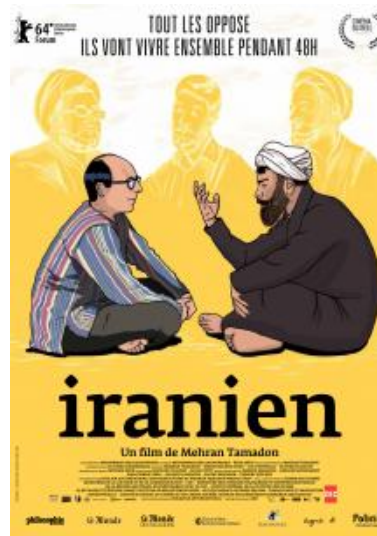
Contact :

contact@campdesmilles.org

04 42 39 17 11

Film

Iranien



Mercredi 3 décembre 2014

Sortie en salle

Iranien athée, le réalisateur Mehran Tamadon a réussi à convaincre quatre mollahs, partisans de la République islamique d'Iran, de venir habiter et discuter avec lui pendant deux jours. Dans ce huis clos, les débats se mêlent à la vie quotidienne pour faire émerger sans cesse cette question : comment vivre ensemble lorsque l'appréhension du monde des uns et des autres est si opposée ? La liberté, la religion, la place de la femme sont autant de sujets de discorde qui viennent peu à peu troubler la quiétude du salon, mais toujours dans une ambiance étrangement détendue où chacun se taquine mutuellement.

Pour en savoir plus : <http://www.zed.fr/cinema/distribution/movies/19/iranien>

file:///C:/Users/DEFAULT.DEFAULT-PC/Downloads/DP_IRANIEN.pdf

Colloque

Entre Algérie et France, migrations, football et médias



Mercredi 3 et jeudi 4 décembre 2014 (à partir de 9h)
CRASC (Bir El Djir)

Dans le cadre de l'ANR ECRIN, l'UMR Telemme organise, en collaboration avec le CRASC d'Oran, Pangée Network et l'Institut français d'Oran, un colloque, les 3 et 4 décembre 2014, consacré aux circulations migratoires dans le monde du football.

Pour en savoir plus : <http://telemmig.hypotheses.org/288>

Renseignements :

CRASC (mercredi 3, et jeudi 4 décembre jusqu'à 13h)

El-M Naouer

Technopôle de l

31000 Bir El Djir

Algérie

Institut français (jeudi 4 décembre à partir de 14h)

Rue Larbi Ben M'hidi

31009 Oran

Algérie

Contact :

crasc@crasc-dz.org

Exposition

Fashion Mix



Du 9 décembre 2014 au 31 mai 2015
Palais de la Porte Dorée (Paris 12^e)

Fashion Mix est une exposition en hommage au savoir-faire français que créateurs russes, arméniens, italiens, espagnols, japonais, belges... font rayonner à travers le monde. De Charles Frederick Worth à Azzedine Alaïa, de Mariano Fortuny à Issey Miyake et Yohji Yamamoto, d'Elsa Schiaparelli à Martin Margiela, ou encore Cristobal Balenciaga, Robert Piguet, Paco Rabanne ou Raf Simons... autant de stylistes et directeurs artistiques étrangers qui révolutionnent la mode française et enrichissent son histoire. Entre parcours personnels et histoire de la mode, *Fashion Mix* raconte une autre histoire de l'immigration, celles d'hommes et de femmes, artisans, créateurs, contribuant à faire la renommée de Paris, capitale internationale de la mode.

Pour en savoir plus : <http://www.histoire-immigration.fr/2014/6/fashion-mix>

Renseignements :

Musée de l'histoire de l'immigration
Palais de la Porte Dorée
293 avenue Daumesnil
75012 Paris

Contact :

01 53 59 58 60

reservation@histoire-immigration.fr

Journée d'étude

La collaboration



Samedi 13 décembre 2014 (à partir de 13h30)

Ecole militaire (Paris 7^e)

A l'occasion de l'exposition *La collaboration 1940-1945*, qui se tient aux Archives nationales (depuis le 26 novembre 2014, jusqu'au 2 mars 2015), les ministères de la Défense et de la Culture se sont associés pour organiser, le 13 décembre 2014, la 10^e édition des *Rencontres historiques de l'Ecole militaire*. La rencontre débutera par une table ronde autour du thème des acteurs de la collaboration, entre choix et contrainte, à laquelle participeront Jean-Pierre Azéma, Marc Ferro, Julian T. Jackson, Barbara Lambauer, et Henry Rousso, puis se prolongera avec la projection du film de Louis Malle, *Lacombe Lucien*.

Pour en savoir plus : <http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/documents/10157/11375/Table+ronde+La+Collaboration+10+d%C3%A9c/86d64040-cc38-443a-b588-e0fb9df0ddc1>

Renseignements :

Ecole militaire

1 place Joffre

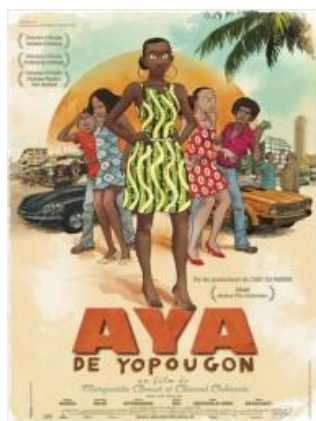
75007 Paris

Inscription obligatoire avant le 10 décembre 2014 :

dmpa-colloque.historique@defense.gouv.fr

Film

Aya de Yopougon



Samedi 6 décembre 2014 (à partir de 14h30)

Musée Dapper (Paris 16^e)

A l'occasion de son premier album de bande dessinée *l'Afrique en partage*, le musée Dapper propose une projection du film emblématique de Marguerite Abouet, *Aya de Yopougon*, racontant le destin d'Aya, une jeune fille de Yopougon, quartier populaire d'Abidjan, à la fin des années 70. Après la projection, Brice Ahounou, journaliste et anthropologue, animera une rencontre autour de la bande dessinée en Afrique.

Pour en savoir plus : <http://www.dapper.fr/fiche-spectacle.php?id=246>

Renseignements :

Musée Dapper
35 bis rue Paul Valéry
75116 Paris

Entrée gratuite

Réservation conseillée :

reservation@dapper.fr

01 45 00 91 75

Conférence

Le patrimoine et la diversité culturelle en péril en Iraq et en Syrie



Mercredi 3 décembre 2014 (à partir de 14h30)

Maison de l'Unesco (Paris 7^e)

Dans un contexte d'attaques répétées sur le patrimoine et de persécutions des minorités, l'Unesco organise une conférence internationale de haut niveau, consacrée aux menaces de nettoyage culturel et aux moyens de les prévenir. Responsables politiques, chercheurs et professionnels de la culture se réunissent dans le but de mieux intégrer la dimension culturelle, qui est en première ligne des conflits, dans la réponse politique et dans les stratégies de sécurité, d'aide humanitaire et de construction de la paix.

Pour en savoir plus : <http://fr.unesco.org/events/patrimoine-diversit%C3%A9-culturelle-p%C3%A9ril-iraq-syrie>

Renseignements :

Maison de l'UNESCO
salle II
125 avenue de Suffren
75007 Paris

Inscription en ligne obligatoire :

<http://en.unesco.org/feedback/patrimoine-diversit%C3%A9-culturelle-p%C3%A9ril-iraq-syrie-rsvp>

Série télévisée

Frères d'armes

proposée par le Groupe de recherche Achac et Tessalit Productions



Ce vendredi 5 décembre 2014 ne manquez pas le portrait d'Anatole Lewitsky



<http://www.seriefreresdarmes.com/>

Chaque vendredi sur France 3 à 22h40
Rediffusion sur France Ô chaque mercredi à 20h40

GRUPE **ACHAC**
DE RECHERCHE 

Groupe de recherche Achac
77 rue de Rome - 75017 Paris

contact@achac.com

www.achac.com