



## **EXPOSITIONS ITINERANTES**

**Ces combattants venus des quatre coins du monde**

***Ensemble. Présences maghrébines  
et orientales dans l'armée française***

***Ensemble. Présences des Afriques, des Caraïbes  
et de l'Océan Indien dans l'armée française***

**Deux expositions inédites pour une large diffusion**



A l'occasion des **Célébrations du 100<sup>e</sup> anniversaire de la Grande Guerre** et du **70<sup>e</sup> anniversaire de la libération (1944)**, ces deux expositions, ***Ensemble. Présences maghrébines et orientales dans l'armée française*** et ***Ensemble. Présences des Afriques, des Caraïbes et de l'Océan Indien dans l'armée française*** retracent l'engagement et la présence des troupes venues du Maghreb, du Moyen Orient, des Antilles de Guyane, de l'Océan Indien et de l'Afrique de l'Ouest, pour combattre dans l'armée française. Ces récits sont le fruit d'un long travail de recherche et d'écriture, coordonné par une vingtaine de chercheurs, qui a accompagné l'édition des ouvrages *France Noire* et *La France arabo-orientale*.

Elles nous permettent de redécouvrir cette page fondamentale de notre histoire à travers une **iconographie inédite de plus de 400 documents exceptionnels**.



**L'approche historique, l'hommage rendu par ces expositions** (en parlant des lieux de mémoire et des moments d'histoire, mais aussi des grandes figures de ces passés), **la lecture critique de certains épisodes de l'Histoire, les partenariats rassemblés** (ministère des Anciens combattants, ONAC, DMPA, ministère de la ville, ministère de l'outre-mer, Acsé, ministère de l'intérieur, Direction de l'accueil, de l'accompagnement des étrangers et de la nationalité (DAAEN), ville de Paris, Sénat...) **font de ce programme un projet sans équivalents**.

Les deux expositions proposent un parcours global autour de ces récits. **Disponibles à l'achat et à la location, elles sont tout d'abord proposées dans l'hexagone, puis au Maghreb, en Afrique sub-saharienne et dans les différents outre-mer.**

Les expositions sont accompagnées d'une brochure pédagogique imprimée et peuvent être intégrées dans des actions plus globales avec des conférenciers, des tables-rondes, des projections de films.

